Les représentations sociales des paysages

La réalisation de l'atlas a donné lieu à une enquête auprès des habitants, des élus, de "professionnels" et de visiteurs. Ils ont été questionnés sur leur perception des paysages vauclusiens, comment ceux-ci étaient vécus et pris en compte dans leur quotidien et leurs pratiques, sur les lieux perçus comme remarquables ou au contraire dégradés, et comment ils vivaient les changements de ces paysages. Les résultats montrent que l'identité vauclusienne est profondément définie par les paysages de reliefs, les villages mais aussi par les paysages agricoles.

Les reliefs

Ils constituent les éléments stables du cadre de vie des vauclusiens. En cela, ils sont une référence. Le Mont Ventoux, les Dentelles de Montmirail et le Luberon sont des espaces naturels reconnus de tous.
Les Monts de Vaucluse constituent des espaces diversifiés, parfois considérés comme un peu secrets et souvent très appréciés des randonneurs.

Les villages

Ils ont une place très importante dans la visibilité du Vaucluse. Le vieux village perché est identifié comme un patrimoine témoin de l'histoire. Pas moins de 42 communes ont été citées en tant que "villages typiques".

Les paysages agricoles

Les éléments les plus utilisés pour décrire le département sont majoritairement agricoles. La vigne retient particulièrement l'attention des habitants, elle symbolise des paysages façonnés par l'homme.

L'eau

L'eau est un élément paysager souvent cité pour décrire le Vaucluse. Les Sorgues, les canaux et le Rhône sont les plus emblématiques. La Durance, plus confidentielle, est surtout remarquée par les professionnels et les élus.

Le patrimoine

Les éléments patrimoniaux relatifs à l'archéologie, à l'histoire et à la culture constituent une référence pour les habitants. Avignon et Orange en sont des témoins privilégiés.

L'arbre, un symbole du Vaucluse

Enfin l'arbre, qu'il provienne de l'agriculture (vergers, haies de cyprès), des forêts (pin d'Alep, cèdres, chênes verts ou chênes blancs, arbousiers, amélanchiers) ou des villes (platanes, micocouliers), représente un symbole fortement perçu par les vauclusiens.

Une grande variété de paysages

Le Vaucluse est souvent considéré comme un territoire où l'on passe rapidement d'une variété de paysages à une autre. Cette grande diversité est évoquée en tant que richesse aussi bien par les habitants que par les touristes.

La perception de l'évolution des paysages par les Vauclusiens

Les paysages sont définis dans leur ensemble par des espaces naturels qui sont protégés et semblent alors immuables. Lorsque les vauclusiens parlent de l'évolution des paysages, ils évoquent plutôt "*leurs paysages de proximité*". Les changements décrits, sont souvent mis en relation avec les pressions démographiques et foncières et avec notamment l'extension des zones commerciales périurbaines "*qui étaient des espaces agricoles*".
Cette question est abordée par les professionnels qui mettent l'accent sur l'évolution des paysages liée aux changements des activités agricoles. L'agriculture a façonné les paysages du département, par son contrôle de l'eau et par l'esthétique de ses productions. Il s'agit d'un enjeu important de l'évolution des paysages du département. D'une manière générale, la perception des habitants révèle une vision positive du Vaucluse. Quelques habitants font état de leurs inquiétudes sur la diminution des surfaces agricoles ; une grande majorité continue cependant d'envisager le Vaucluse, essentiellement à partir d'éléments naturels ou agricoles. Les paysages urbains ne sont rapportés que pour signaler leur passé historique.

DÉPARTEMENT DE VAUCLUSE
Hôtel du Département
Rue Viala - 84909 Avignon Cedex 09