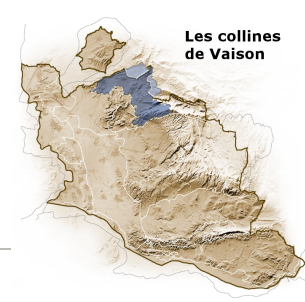


Les collines de Vaison

Ce pays de collines traversé par l'Ouvèze et ses nombreux affluents est densément habité. Seuls les affleurements calcaires peu propices à l'agriculture n'ont pas été déboisés ; la vigne domine mais d'autres cultures et des vergers sont présents.

Caractéristiques



Un paysage de transition

Au Nord des massifs du Ventoux et des Dentelles, limitée par la vallée de l'Aigues au Nord-Ouest, une zone de collines marque la transition entre les paysages de plaine et ceux plus accidentés des Baronnies. Le relief est relativement doux. Les collines culminent à 450 m d'altitude alors que les vallées sont à 200 m. Elles forment des ensembles homogènes, bien individualisés par leur couverture boisée. Ce paysage est fortement marqué par sa structure physique. Le relief découpé crée une diversité d'espaces et offre à la vue des plans successifs et des échappées visuelles sur le lointain.

Une pierre calcaire

Au Secondaire, des masses considérables de sédiments se sont accumulées dans cette région dite "fosse vocontienne" où la mer était très profonde. À la fin de cette période, un calcaire très fin, argileux, s'est constitué à proximité de Vaison. Appelé "pierre de Vaison", il a été exploité en de nombreux secteurs, et utilisé depuis les romains jusqu'à nos jours dans la construction. Les reliefs correspondent à des petits anticlinaux à coeur urgonien.

Vaison, centre urbain et culturel

Vaison est dans une position de verrou en bordure de l'Ouvèze, au point de basculement avec l'unité paysagère du Plan de Dieu. La cité romaine d'une part, et la ville haute médiévale d'autre part, sont des sites protégés. Le pont romain sur l'Ouvèze est le seul qui subsiste dans le département avec le pont Julien sur le Calavon. La ville compte près de 7000 habitants.

Des éléments d'architecture locale

Le galet est très présent dans le paysage bâti à proximité de la vallée de l'Aigues : constructions en galets comme à Villedieu, calades dans les ruelles. Les caves viticoles se signalent par des bâtiments au volume imposant. De nombreux affleurements miocène de molasse ou de safre (grès tendre, caractéristique par ses formes arrondies modelées par l'érosion) se signalent. Ils abritent souvent de petites constructions agricoles troglodytiques.

Structures paysagères caractéristiques



Structures paysagères caractéristiques

HABITÉ
L'habitat dispersé s'est développé en perchée : par leur site et leur silhouette, les vestiges du castrum originel s'implémentent en contreforts.

LES PETITES TAILLES LIGNÉES
Une taille modeste, des alignements en AOC Côtes du Rhône, le vignoble terrassé. Quelques vignes résistent à la sécheresse et de nombreux villages et structures de carriers sont en pierre. Les murs de parcelles et maisons sont en pierre.

DES LITS DE COURS D'EAU MARQUÉS
Cet aménagement appartient au bassin hydrographique de l'Ouvèze ; seuls quelques réseaux rejoignent l'Aigues. Le lit des cours d'eau est large au regard du débit d'eau qui s'y écoule ; il révèle leur régime torrentiel et les risques de crues, toujours présents. Les ripiplies soulignent le tracé des cours d'eau.

LES BOISEMENTS COIFFENT LES COLLINES
Les affleurements de la molasse miocène et les collines sont au-dessus des boisements de châtaigniers. Ces collines sont préservées : elles sont des lieux de communication sont construits.

LES CIMETIÈRES ÉLÉMENTS DU PAYSAGE
Les cimetières marquent le paysage : construits sur des sites bien exposés, à l'écart des villages, ils se signalent par leur enclos en pierre et quelques cyprès isolés, repères singuliers dans le paysage.

DES ROUTES À L'ÉCHELLE DU PAYSAGE
Les routes départementales connectent les vallées aux principales villes proches. Leur tracé longe les cours d'eau. Le réseau de voies communales est très dense. Les tracés routiers sont sinueux, bordés d'accotements et fossés enherbés. Les "rectifications" en bouleversent le caractère.

Différents points de vue





Extrait de l'étude sociologique réalisée à l'automne 2012

Pour un acteur du tourisme, Vaison-la-Romaine représente, avec Orange, le **paysage culturel du département**. Pour les habitants de Vaison-la-Romaine interrogés, «
», les ruines et les vestiges romains font partie des éléments
paysagers de leur quotidien. Une habitante parle à ce titre de «
».

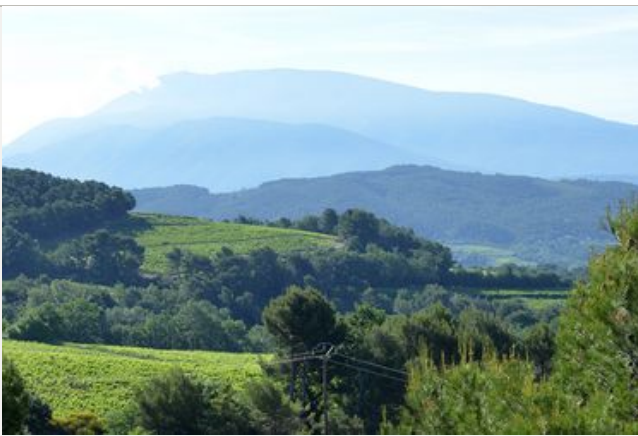
Mais les éléments naturels restent le plus souvent évoqués. Pour l'ensemble des habitants, le Mont Ventoux constitue le premier élément paysager. La vue sur le Ventoux est systématiquement mise en avant. Les Dentelles de Montmirail sont également citées. Une habitante parle «
». La source du Grozeau à Malaucène contribue à «

».

Deux retraités de Beaumont-du-Ventoux décrivent «
». Ils évoquent un paysage «
» et «
» avec
le Ventoux et les «
». Les cerisiers sont plusieurs fois nommés. La
vigne est très présente dans les descriptions et la lavande est citée pour parler de «
».

Enfin des éléments, provenant du registre du ressenti, sont listés tels des éléments
paysagers perçus : «
», «
» et «
».

Enjeux paysagers



Enjeux paysagers des collines de Vaison

Communes (11)



- > Buisson
- > Le Barroux
- > Le Crestet
- > Entrechaux
- > Faucon
- > Malaucène
- > Puyméras
- > Rasteau
- > Roaix
- > Saint-Marcellin-lès-Vaison
- > Vaison-la-Romaine



DÉPARTEMENT DE VAUCLUSE

Hôtel du Département
Rue Viala - 84909 Avignon Cedex 09